



## GalerieHoos.de

*Teilkatalog **Moderne Gemälde** der Jahre 2024 und 2025 die noch nicht im Gesamtkatalog AllMeine-Bilder aus dem Downloadbereich der Galerie-Hoos.de enthalten sind.*



## Inhalt

<i>Teilkatalog Moderne Gemälde der Jahre 2024 und 2025 die noch nicht im Gesamtkatalog AllMeineBilder aus dem Downloadbereiche der GalerieHoos.de enthalten send.</i> .....	1
Einige Vorbemerkungen .....	5
Abstrakte Gemälde 2024 und 25 vom Typ Modern (AM) .....	7
AM24-001 Sonnenuntergang.....	9
AM24-002 Südsee Feeling .....	10
AM24-003 Sonnenuntergang.....	11
AM24-006 irgendwo in Norwegen .....	12
AM24-007 nächtlicher See mit Mond .....	13
AM24-008 Elefant im Abendrot .....	14
AM24-009 Blutmond mit Wolf .....	15
AM24-010 Nebel im hochgelegenen Tal .....	16
AM24-011 Blutmond über See .....	17
AM24-012 vor dem Unwetter auf See .....	18
AM24-013 auf dem Darß .....	19
AM25-008 Steilküste irgendwo .....	20
AM25-007 Segelboot vor blauem Eisberg.....	21
AM25-006 der blaue Eisbergzwilling.....	22
AM25-005 Der blaue Eisbergzwilling .....	23
AM25-003 Sonnenuntergang auf Rügen.....	24
AM25-002 Abendrot auf Rügen .....	25
AM25-009 Blutmond kurz vor Erdschatteneintritt .....	26
AM25-010 Sonne über Pyramiden .....	27
AM25-011 Stille Nacht.....	28
AM25-012X der Hirsch im Wald .....	29
AM25-014 Nordlicht .....	30
AM25-013ff Kleinformatische Nordlichter .....	31
Vorläufiges Ende .....	33



## Einige Vorbemerkungen

Vielen Dank, dass Sie sich für die Werke aus der GalerieHoos.de interessieren. In diesem Teilkatalog befinden sich eine Auswahl von Gemälden aus der Kategorie Abstrakte Bilder. Sie finden dort Werke, die keine gegenständlichen Abbildungen darstellen (AX, AF) zusammen mit solchen, die sich an realen Formen orientieren. Diese zweite Gruppe (AM) bildet nicht die reale Umgebung ab, sondern sie orientiert sich daran. Farben und Relationen sind davon nicht betroffen. Hier lege ich Wert auf die farbliche Gestaltung im Zusammenhang mit den natürlichen Formen, Landschaften oder Gebäuden.

Alle Gemälde sind mit einer ID ausgestattet, über die sie identifiziert werden. Ein Beispiel LS25-001. Es handelt sich um ein Werk aus der Kategorie Sonnenuntergänge (S) innerhalb des Kapitels Landschaften (L). Es ist 2025 entstanden (25-). Die IDs sind fortlaufend durchnummeriert. Die Nummer selbst hat außer der Identifikation keine weitere Funktion.

Endet eine ID eines Gemäldes mit einem X, so ist dieses Werk nicht mehr verfügbar (verkauft oder verschenkt).

2024 habe ich die Signatur verändert. Zuvor habe ich mit über einen Buchstaben gekennzeichnet, um das wievielte Werk es sich in einem Monat handelt, also ein C für das dritte Bild. Danach schließt sich das Datum in der Form MMJJ oder MMJJJJ an. Den Abschluss bilden die Initialen H, HM oder MH.

Heute signiere ich mit HM wobei das M in das H integriert ist. Das Erstellungsjahr schließt sich an. Bei manchen abstrakten Gemälden befindet sich die Signatur und das Erstellungsdatum auf einer der Au-

ßenseiten des Rahmens. Dies ist immer dann der Fall, wenn es dem Betrachter überlassen bleibt, wie er das Bild aufhängt.

Die hier vorgestellte Auswahl an Gemälden eignet sich sehr gut für Räume, die von ihrer Ausstattung bewusst schlicht gestaltet sind. Sie bilden dort einen farblichen Kontrapunkt, der die ganze räumliche Umgebung belebt.

## **Abstrakte Gemälde 2024 und 25 vom Typ Modern (AM)**



## AM24-001 Sonnenuntergang



**70\*50**

**AM24-002 Südsee Feeling**



**70\*50**

## AM24-003 Sonnenuntergang



**70\*50**

**AM24-006 irgendwo in Norwegen**



**50\*40**

**AM24-007 nächtlicher See mit Mond**



**50\*40**

**AM24-008 Elefant im Abendrot**



**50\*40**

**AM24-009 Blutmond mit Wolf**



**50\*40**

**AM24-010 Nebel im hochgelegenen Tal**



**70\*50**

**AM24-011 Blutmond über See**



**50\*40**

**AM24-012 vor dem Unwetter auf See**



**50\*40**

**AM24-013 auf dem Darß**



**50\*40**

**AM25-008 Steilküste irgendwo**



**70\*50**

**AM25-007 Segelboot vor blauem Eisberg**



**60\*60**

**AM25-006 der blaue Eisbergzwilling**



**60\*60**

**AM25-005 Der blaue Eisbergzwilling**



**50\*40**

## AM25-003 Sonnenuntergang auf Rügen



**60\*60**

**AM25-002 Abendrot auf Rügen**



**70\*50**

**AM25-009 Blutmond kurz vor Erdschatteneintritt**



**50 \* 70**

**AM25-010 Sonne über Pyramiden**



**60 \* 60**

**AM25-011 Stille Nacht**



**40 \* 50**

**AM25-012X der Hirsch im Wald**



**50 \* 70**

AM25-014 Nordlicht



50 \* 70

## AM25-013ff Kleinformatige Nordlichter

AM25-013A



AM25-013B



AM25-013C



AM25-013D





**Vorläufiges Ende**